

Ikerlari ospatuko elbarruriko itzari Eguna

tian zehar jai
 argilduko da
 o auzoa;
 kontzagaz
 jaia

imo

ntzari Eguna ospa-
 txikako Ibarruri au-
 tuztian zehar auzoa
 argilduko da, Baso
 itza taldeak antola-
 rei esker.

uskal ezkontza bate-
 a, 11:00etan. Parte
 ehako Aluzetik Goi-
 ango dira, txistula-
 rien, zapantzarren
 oen doinuek lagun-
 agusiaren ostean,
 ruriko Abesbatzak
 urrean abestuko du
 kantariek amaitu-
 zariak irtengo dira
 ira.

dantza saioaren os-
 karia egingo dute
 ta sabela beteta,
 ntza egiteko auke-



Ibarruriko Dantzari Eguna. E. URLEZAGA

ra izango dute Ibarruriri daude-
 nek. Dantzeekin amaitzeko, jota
 eta arin-arin txapelketetan parte-
 hartzeko momentua izango da,
 18:00etatik aurrera. Ibarruriko
 Dantzari Eguna txokolate jana-
 gaz amaituko dute.

Dantzari Egunean auzoko dan-
 tza taldeko kide izandako herrita-
 rrek parte hartzen dute, eta baita
 auzotik beste herri batzuetara
 joan behar izan zutenek be. Hala,
 Ibarruriko Dantzari Eguna gaur
 egungo auzotarrak eta lehengoak
 elkarzuten ditu, egun batez. Urte-
 ro-urtero, jende asko batzen da
 euskal dantzeekin gozatzeko, eta
 aurtan be, edarto pasatzeko auke-
 ra izango dute bertara doazen
 guztiek.

Aumaniako hiru artistak 2009ko bakearen aldeko bizikleta ibilaldiaren harira
 egindako lanak Elai Alai aretoan jarri dituzte ikusgai, urriaren 18a arte.

Bake pedalkaden arrastoak

E.U. Gernika-Lumo

Gernika-Lumoko bonbar-
 daketa gogoratzeko eta
 salatzeke ekimen asko
 egin dira, baina ziur aski, berezie-
 netako bat 2009ko *Pforzheim-Ger-
 nika: Frieden erfahren* bizikleta
 ibilaldia izan zen. Urte horretan
 Alemaniako zenbait txirrindula-
 ri, eta Gernika-Lumoko hiru, pe-
 dalkadak emoten hasi ziren, ba-
 kearen alde. Gernika-Lumo abia-
 puntutzat hartuta, Bizkaiko eta
 Gipuzkoako herri bonbardatu
 guztiak zeharkatu zituzten hiru
 egunetako bizikleta martxa bate-
 an.

Ekimen berritzaile horretan
 Achim Heinkel eta Roland Ruisz
 Pforzheimgo artistek parte hartu
 zuten, eta bizi izan zuten espe-
 rientzia oinarritzat hartuta, zen-
 bait artelan egin zituzten. Hiru
 urte beranduago, artelan horiek
 Gernika-Lumoko biztanleen es-
 kura jarri dituzte, eta Elai-Alai
 aretoan egongo dira ikusgai,
 urriaren 18a arte.

Ruiszek, esaterako, zazpi ma-
 rrazki egin zituen, bakearen alde-
 ko bizikleta ibilaldia egiten zebi-
 lela. Artelanak egiteko herri bon-
 bardatuen argazki historikoak
 erabili zituen oinarritzat, herri



Heinkel (eskubian) artista erakusketaren aurkezpenan, atzo. E. URLEZAGA

horiek jasandako hondamena is-
 latu gura baitzuten.

Bestalde, hiru kolore bakarrik
 erabili zituen artista alemania-
 rrak bere irudietan: zuria, balza
 eta gorria. Gorri koloreagaz zerua
 marraztu zuen, zerutik erori bai-
 tziren sarraskia eragin zuten bon-
 bak.

Heinkelek, bestalde, zilarrezko
 objektuak egin zituen, bonbarda-
 tutako herriak bisitatu ostean
 ateratako ondorioekin. Pforz-
 heimgoak bakea eta historia zain-
 du eta babestearren artean dagoen
 lotura sinbolizatu gura izan du,

kaiku bikoitzaren itxura duten
 artelanen bidez.

Bizikleta ibilaldian parte hartu
 ez bazuen be, Ingo H. Rentzinger
 erakusketan parte hartuko du,
 gonbidatu gisa. Baden Baden
 (Alemania) herrikoak ustekabe-
 ko obra probokatzaile bat egin
 zuen, eta Elai-Alai aretoa bisita-
 tzen dutenek haren lana ikusteko
 aukera izango dute.

Erakusketak Gernika-Lumon
 aurkeztu zuten atzo, baina Eus-
 kal Herriko eta Alemaniako hain-
 bat herritatik be pasatuko da au-
 rrerantzean.

Hitz 2012ko urriak 3
 Susturialde